

república cangrejo

Technikrider

Kontakt: Marcial E. Garzón Merlano
Telefon: +49 (0) 174 9783395
E-Mail: info@repcangrejo.com

Live-Band: Marcial E. Garzón Merlano // Lead-Vocals, E-Gitarre
Jordi Arnau Rubio // Backing-Vocals, E-Gitarre
Luis Arco Fernandez // E-Bass
Raphael Käding // Drums

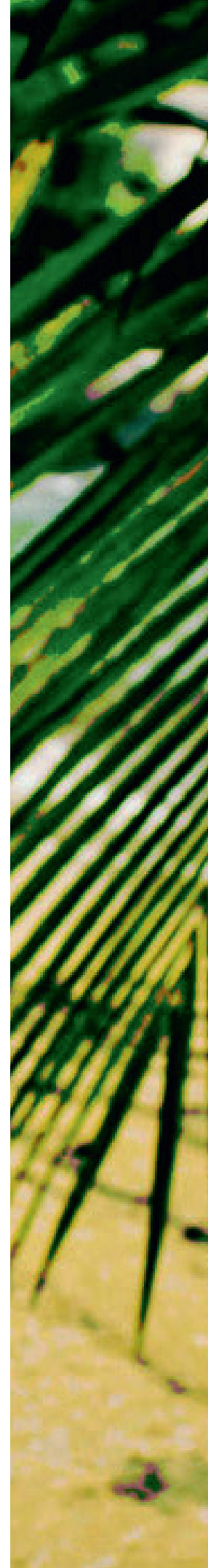
Tontechnik

Unsere Ausstattung:

- 1x E-Gitarre + Pedalboard + Amp Fender Twin Reverb Tonemaster (DI integriert - mit XLR abnehmen)
- 1x E-Gitarre + Pedalboard + Amp Marshall Valvestate V80 (mit Mikro abnehmen)
- 1x E-Bass + Pedalboard inkl. Pre-Amp (DI integriert, mit Klinke oder XLR abnehmen)
- 2x Gesangsmikrofone Shure
- Drums: Bass Drum, Rack drum, Floor Tom, Snare Drum, HiHat, Ride, 2x Crash
- Hardware: Snare Stand, Tom Mount, Floor Tom Legs, Kick Pedal, HiHat Stand, 3x Cymbal Stand, Throne, Drum Rug, Sticks & Mallets

Der Veranstalter stellt, wenn nicht anders abgesprochen, einen professionellen Tontechniker und die PA, dazu:

- min. 24-Kanal Mischpult mit Phantomspeisung
- gesamte Mikrofonierung, Mikrofon-Ständer (3x groß für Gesang)
- Mikrofonierung Drumset: 1x Bass Drum, 1x Snare Drum, 2x Toms, 2x Overheads
- ausreichend XLR Kabel, Klinken-Kabel
- fürs Audio Interface - Kabel 3x sym. Klinke
- bei kleiner Venue/Bühne ggf. Drum-Shield
- min. 7 Stromanschlüsse (220 V, Verteilung s. Bühnenaufbau)



Bühnenausbau

república cangrejo

Raphael
• Drums

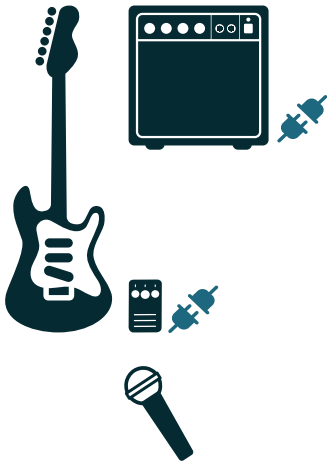


Monitor



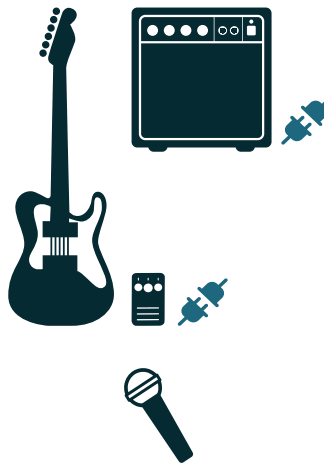
Jordi

- Backinggesang
- E-Gitarre + Amp
- Pedalboard



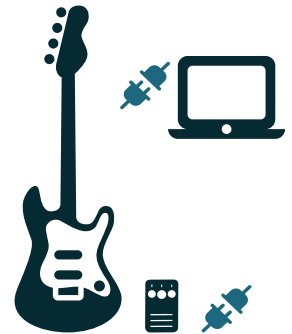
Marcial

- Lead-Gesang
- E-Gitarre + Amp
- Pedalboard



Luis

- Bass
- Pedalboard
- Laptop + Audio Interface



Monitor



Monitor

